

# ПОЛОЖЕНИЕ ОБ ОТКРЫТОМ КОНКУРСЕ ФОТОГРАФИИ «Живая природа Алтай-2026»

## Общие положения

Открытый конкурс фотографий «Живая природа Алтай» является частью «Фестиваля заповедной культуры».

Настоящее Положение определяет порядок подготовки и сроки проведения Конкурса «Живая природа Алтай» (далее – Конкурс или Фотоконкурс), условия участия и отбора победителей.

Конкурс «Живая природа Алтай» посвящён дикой природе Алтайского края и Республики Алтай, в первую очередь – природному богатству особо охраняемых природных территорий (ООПТ): заповедников, национальных и природных парков, заказников, памятников природы, а также видам, внесённым в списки Красных книг разного уровня.

Победители и призёры в каждой номинации Фотоконкурса получают дипломы, ценные призы и подарки. Отправка работ на Фотоконкурс является безоговорочным принятием участником настоящего Положения и является разрешением хранить и обрабатывать его персональные данные в течение всего периода проведения Фотоконкурса, а также в течение 10 лет после его завершения.

Организаторы оставляют за собой право в одностороннем порядке менять отдельные части данного Положения с целью создания более равноправных и справедливых условий для всех участников данного Конкурса.

Официальный язык конкурса - русский.

Данное Положение может переводиться на другие языки для ознакомительных целей. Настоящий текст правил Конкурса не является публичной офертой в соответствии со ст. 435 и ч. 2 ст. 437 Гражданского Кодекса РФ.

## Цели и задачи Конкурса

Конкурс проводится в целях привлечения внимания к вопросам сохранения природного наследия Алтай и значимости заповедных территорий в деле сохранения дикой природы, организации условий для культурного обмена между фотографами и зрителями, а также популяризации идеи создания фотографий, которые меняют мир и отношение человека к дикой природе и её сохранению.

## Организаторы Конкурса

- КГБУ «Государственный музей истории литературы, искусства и культуры Алтай» (ГМИЛИКА);
- ФГБУ «Государственный заповедник «Тигирекский», включая Национальный парк «Салаир»;
- ФГБУ «Алтайский государственный заповедник»;
- ФГБУ «Государственный природный биосферный заповедник «Катунский»;
- ФГБУ Национальный парк «Сайлюгемский»;

Организаторы конкурса принимают ключевые решения по формированию Положения конкурса, сроков проведения мероприятий, состава жюри, приглашают к участию в Конкурсе партнёров и спонсоров. На фотографиях фотовыставки наносятся логотипы Организаторов.

## **Партнёры Конкурса**

- Межрегиональная ассоциация «Ирбис»;
- Министерство природных ресурсов и экологии Алтайского края;
- Управление Алтайского края по развитию туризма и курортной деятельности;
- КГБУ «Алтайприрода»;
- АНО «Алтайтурцентр»;
- Барнаульский зоопарк «Лесная сказка»;
- Туристическая компания «Арго»;
- Общероссийская общественная организация «Союз охраны птиц России»;
- Фотоклуб «Сфера»;
- Студия «Магия печати»;
- Алтайский краевой детский экологический центр (АКДЭЦ).

## **Информационные партнеры:**

- Общественно-экологическое издание «Природа Алтай»;
- ГТРК «Алтай»;
- Газета «Алтайская правда»;
- районная газета "Уймонские вести".

Партнёры конкурса размещают информацию о Конкурсе на своих интернет-ресурсах, могут учреждать специальные призы или поощрять участников Конкурса иными способами, оказывают возможную поддержку Организаторам в подготовке и проведении Конкурса, а также в последующей демонстрации выставочных работ Конкурса на различных площадках.

## **Правила участия в Конкурсе**

На Конкурс принимаются фотографии, сделанные на природных территориях Алтайского края и Республики Алтай. Высылая работы на Конкурс, участник подтверждает, что ознакомился с правилами участия, согласен с ними и гарантирует, что вся предоставляемая им информация является верной и точной, а сам участник является автором направляемых на Конкурс работ.

В каждую номинацию регионального этапа (Алтайский край и/или Республика Алтай) участники направляют не более 5-ти работ.

Обязательным условием для участия в Фотоконкурсе является соблюдение природоохранного законодательства Российской Федерации, этичное отношение к животным и бережное к среде обитания живых организмов.

Работы, представленные на Фотоконкурс в недостаточном для печати качестве или у которых невозможно произвести проверку подлинности, не будут приняты к рассмотрению. В Фотоконкурсе не могут участвовать члены жюри и лица, непосредственно задействованные в отборе Конкурсных фотографий.

## **Базовые номинации**

**ПЕЙЗАЖ** (номинация «П»). Пейзажи, демонстрирующие красоту естественных ландшафтов. На фотографиях должны отсутствовать элементы антропогенного вмешательства: ЛЭП, дороги, пастбища, строения, посадки культурных растений, домашние животные и т. д. В номинацию принимаются фотографии, сделанные только в дикой природе.

**ЖИВОТНЫЕ** (номинация «Ж»). Фотографии диких животных в естественной природной

среде. На фотографии желательно представить интересные моменты из жизни диких животных и их взаимодействие с другими особями или окружающей средой. Приветствуются динамичные и эмоциональные кадры. Фотографии с изображением домашних животных на Конкурс не принимаются. Также отклоняются работы, которые были сделаны с нарушением этических норм (снятые с использованием живой приманки и в неволе, а также животных в угрожаемых для их жизни и здоровья ситуациях).

**РАСТЕНИЯ** (номинация «Р»). Фотографии дикорастущих растений, грибов, лишайников и других организмов за исключением животных в естественной природной среде. На фотографии желательно представить интересные моменты из жизни растений и их взаимодействие с другими представителями естественных сообществ или окружающей средой. Приветствуются динамичные и эмоциональные кадры. Фотографии с изображением культурных растений на Конкурс не принимаются.

**МИКРОМИР** (номинация «М»). Макрофотографии животных, растений, грибов и их частей, едва различимых глазом, сделанные в масштабе более чем 1:1. Кроме того, в рамках данного Фотоконкурса под макрофотографией понимаются снимки, сделанные с более близких расстояний, чем минимальные фокусные расстояния, указанные на шкале дистанций объективов фотокамер. Фотографии должны быть сделаны в полевых условиях. Не допускаются к Конкурсу снимки, полученные в условиях фотостудии или лаборатории. Предпочтение отдаётся снимкам, обладающим высокой научной ценностью. Приветствуется техническая и композиционная новизна. Разрешено использование технологии стекинга.

**МОБИЛЬНАЯ И ДИСТАНЦИОННАЯ ФОТОГРАФИЯ** (номинация «Т»). Фотографии, снятые с помощью смартфона или экшн-камеры, а также дистанционных устройств: фотоловушек и аналогичных им (за исключением дронов), отражающие одну или несколько номинаций Конкурса, такие как: «Пейзаж», «Животные», «Растения» и «Микромир». Использование описанных выше устройств не является ограничением для использования полученных с их помощью снимков только в этой номинации, авторы могут направлять такие работы в другие (соответствующие теме снимка) базовые номинации.

**ЗАПОВЕДНЫЙ АЛТАЙ.** Бонусная номинация, в которой участвуют работы базовых номинаций, призёры выбираются из работ базовых номинаций финальной выставки, которые либо сделаны на особо охраняемых природных территориях, либо это фотографии видов, внесённых в Красные книги различного уровня. В случае, если фото сделано на территории ООПТ, в сопроводительном файле необходимо обязательно указать географические координаты места съёмки и название ООПТ, на котором была сделана фотография, приветствуется указание научного названия объекта съёмки.

Во всех номинациях при оценке работ жюри учитывает: оригинальность, композицию, сложность условий съёмки. Предпочтение отдаётся динамичным, уникальным сценам из жизни дикой природы, а также снимкам, сделанным на ООПТ различного уровня.

### **Специальные номинации**

В Алтайском крае в 2026 году вводится специальная номинация – ЗАПОВЕДНЫЙ КРАЙ (Номинация «ЗК»): природные фотографии, аналогичные по требованиям номинациям ЖИВОТНЫЕ, РАСТЕНИЯ, МИКРОМИР, МОБИЛЬНАЯ ФОТОГРАФИЯ, которые должны быть сделаны на особо охраняемых территориях Алтайского края в 2026 году. На фотографиях должны отсутствовать элементы антропогенного вмешательства: ЛЭП, дороги, пастбища, строения, посадки культурных растений, домашние животные и т. д. В остальном работы должны соответствовать

описанию одной из базовых номинаций. Схему размещения ООПТ и их границы можно уточнить, например, здесь - <https://oopt-22.ru/>

### **Фотограф года**

Ежегодно среди участников выбирается Фотограф года. Выбор Фотографа года проводится среди участников номинации «Заповедный Алтай», голосование для определения победителя проводится среди участников конкурса, попавших на финальную выставку, а также принимаются во внимание оценки, сделанные составом жюри.

### **Требования к фотоработам, принимаемым на Конкурс**

На Конкурс принимаются цифровые файлы фотографий в формате JPEG. Файл может быть кадрирован (обрезан), при этом размер кадра не должен быть менее 3 мегапикселей (желательно максимально возможным).

Предпочтение отдаётся работам, имеющим соотношение сторон: 3:2, 4:3 и 16:9. Все свои пожелания по предпечатной обработке файла автор может направить в сопроводительном письме.

Имя фотофайла должно быть создано в следующем виде: номинация\_ фамилия и инициалы автора\_ авторский заголовок. Номинации следует водить одной буквой (или двумя буквами – для региональных номинаций): «П» – пейзаж, «Р» – растения, «Ж» – животные, «М» – микромир, «Т» – мобильная фотография, «ЗК» – Заповедный край. То есть имя файла должно иметь следующий вид: Ж\_Иванов И.И.\_На звериной тропе.

Работы не должны иметь каких-либо авторских плашек, добавленных рамок и т. д. Не допускается корректировка изображений в графических редакторах с целью создания фотоколлажей и добавления объектов. Корректировка уровней, цветового тона, контраста, экспозиции, увеличение резкости, шумоподавление, удаление пыли, сшитые панорамные снимки допускаются при условии, что не нарушается подлинность фотографии и не искажается реальная картина природы. Не допускается удаление или корректировка исходной информации о файле (EXIF).

В случае возникновения вопросов по поводу технического исполнения работ жюри может запросить исходные файлы (файлы до корректировки в фоторедакторе) или попросить разъяснения.

К фотографиям, высылаемым одним письмом, должен прилагаться один файл – анкета участника конкурса (см. приложение) в текстовом формате (\*.txt, \*.rtf, \*.doc), содержащий информацию об авторе – Ф.И.О. (полностью), возраст, контактный телефон, населённый пункт, регион электронная почта, а также другую информацию, важную, по мнению автора. Также в сопроводительном файле необходимо указать информацию о представленной работе: дату и место фотосъёмки (например, 22.06.2026 года, Тигирекский заповедник, окрестности пос. Тигирек), а также описать условия съёмки (особенности, трудности, другую важную, по мнению автора, информацию).

Фотографии без сопроводительной информации в Конкурсе не участвуют. Скачать Анкету участника можно по ссылке [fotoaltai.ru/rules](http://fotoaltai.ru/rules)

**Адреса и варианты отправки материалов указаны ниже.**

### **Этапы Фотоконкурса**

Фотоконкурс в 2026 году проводится в формате Региональных этапов (полуфиналов) **отдельно в Алтайском крае и Республике Алтай, а также Финала (Выставочной Ассамблеи) из работ победителей региональных полуфиналов.**

Работы для участия в региональном этапе **Алтайский край** должны быть сделаны на территории Алтайского края, работы для участия в региональном этапе **Республика Алтай** должны быть сделаны на территории Республики Алтай.

**ВНИМАНИЕ!**

Работы для Регионального этапа Алтайский край необходимо отправлять на [altpri@mail.ru](mailto:altpri@mail.ru)

Работы для Регионального этапа Республика Алтай необходимо отправлять на [zhpa\\_ra@mail.ru](mailto:zhpa_ra@mail.ru)

Предпочтительным вариантом отправки файлов является их загрузка в облачные сервисы и направление ссылки на место хранения сообщением на адреса, указанные ниже. Срок хранения файлов на облачном сервисе необходимо устанавливать до 1 ноября 2026 года.

Если вы направляете свои фотоснимки без загрузки в облачное хранилище несколькими письмами, к письму необходимо прикреплять анкету с информацией только по тем снимкам, что прикреплены к этому письму.

Просьба: в теме письма указывать **«На Конкурс 2026»**.

Для участия в конкурсе принимаются материалы, направленные организаторам **не позднее 23:59 московского времени 30 сентября 2026 года**.

**Выставочная Ассамблея, или Финал** – по 35 работ, отобранных в каждом из региональных этапов, всего 70 работ, максимально соответствующих духу Конкурса и заповедного дела, будут экспонироваться в формате Выставочной Ассамблеи (Финальной фотовыставки).

#### **Ключевые даты Конкурса**

- Работы принимаются с 1 апреля по 30 сентября 2026 года.
- Уведомление участников, работы которых отобраны для участия в региональных выставках (Полуфинал) — до 1 ноября 2026 года.
- Уведомление участников, работы которых отобраны для участия в Выставочной Ассамблее (Финал) — до 5 января 2027 года.
- Открытие региональной выставки (Полуфинал) в Республике Алтай — 27 ноября 2026 года, с.Майма, Центр культуры Майминского района
- Открытие региональной выставки (Полуфинал) в Алтайском крае — 11 декабря 2026 года в 15.00, Барнаул, ГМИЛИКА
- Открытие Выставочной Ассамблеи (Финал) – 15 января 2027 в 15.00, Барнаул, ГМИЛИКА
- Закрытие Выставочной Ассамблеи (Финал) – 5 февраля 2027 в 15.00, Барнаул, ГМИЛИКА.

#### **Подведение итогов Региональных этапов и Выставочной Ассамблеи**

Жюри Конкурса формируется из руководителей организаторов Конкурса, амбассадоров проекта «Живая природа Алтая». Члены жюри выбирают Председателя жюри. Председатель жюри, для повышения престижа Конкурса и объективности оценки фоторабот, может привлекать к работе жюри компетентных фотографов дикой природы.

Финалисты регионального этапа (Полуфинала) Республики Алтай будут объявлены не позднее 15 декабря 2026 года.

Победители регионального этапа (Полуфинала) Алтайского края будут объявлены на церемонии открытия Выставочной Ассамблеи (Финала) 15 января 2027 года.

Победители финала будут названы на церемонии торжественного закрытия Выставочной Ассамблеи (Финала) 5 февраля 2027 года.

### **Авторские права и воспроизведение**

Отправляя работы на Конкурс, автор даёт разрешение на некоммерческое использование предоставленного им материала организаторами в любых целях, связанных с проведением самого Конкурса и последующих выставок.

#### **Организаторы вправе:**

- Размещать фотографии в электронных и печатных СМИ, освещающих Конкурс и работу выставок по его итогам;
- Выставлять работы победителей Конкурса, в т. ч. – в цифровом виде на выставках по итогам Конкурса;
- Размещать работы победителей Конкурса на интернет-ресурсах Организаторов Конкурса;
- Использовать работы победителей Конкурса для подготовки печатной и электронной продукции, сопровождающей Конкурс и последующие выставки;
- Использовать работы участников для проведения мероприятий по популяризации Конкурса;
- Предлагать авторам варианты коммерческого использования их фотографий (любое коммерческое использование работ возможно только с согласия автора);
- В случае предъявления требований, претензий, исков третьих лиц, в том числе правообладателей авторских и смежных прав на представленную работу, участник обязуется разрешать их от своего имени и за свой счёт.

Организаторы Конкурса обязуются указывать имя автора работы при её использовании. Выставочные фотографии, выполненные за счёт средств организаторов Конкурса для демонстрации на выставках, остаются у организаторов и могут быть использованы ими по собственному усмотрению. Предоставление авторами работ файлов для печати автоматически является согласием с правилами Конкурса и вышеприведёнными условиями.

### **Заключительные положения**

Материалы, которые не отвечают требованиям Конкурса с точки зрения содержания, технического или любого другого аспекта, не будут рассматриваться.

Решение жюри о соответствии работ необходимым требованиям будет окончательными.

Представляя материалы на Конкурс, участник даёт согласие на вышеуказанные правила.

### **Интернет-ресурсы и контакты Конкурса**

Официальный сайт Конкурса: [fotoaltai.ru](http://fotoaltai.ru)

**Алтайский край:** [altpri@mail.ru](mailto:altpri@mail.ru) тел: +7 961 988 2897 (отдел по развитию туризма ФГБУ «Государственный природный заповедник «Тигирекский»)

**Республика Алтай:** [zhpa\\_ra@mail.ru](mailto:zhpa_ra@mail.ru) тел: +7 (388 22) 48435 (отдел экологического просвещения ФГБУ "Национальный парк "Сайлюгемский")